



9 - FICHA DE REGISTRO DE PRODUÇÕES GRÁFICAS

BEBÊS – 0 A 18 MESES

Para manter o foco no desenvolvimento da criança, é preciso respeitar a sua individualidade, observar, escutar, dar voz e estar atento às suas expressões, sejam elas emocionais, motoras, gráficas, orais.

As produções gráficas dos pequenos são documentos que permitem ao professor observar o seu desenvolvimento motor fino.

Sabemos que a maior parte dos bebês vai começar a segurar um giz de cera ou outro material riscante e experimentar os primeiros rabiscos por volta dos 9 meses. Então, nossa sugestão para o dossiê é a seguinte:

- Ofereça sempre folhas grandes e grossas– para os trabalhos que você guardará, o tamanho ideal é A3, com gramatura mínima de 120g.
- Varie materiais e técnicas: pincéis, giz, caneta hidrocor ponta grossa, pintura com as mãos, colagem de papel rasgado.
- Guarde alguns desses trabalhos selecionando-os segundo critérios individuais da criança, e não o mesmo de toda a turma. Seu objetivo é acompanhar o desenvolvimento de cada um.
- Na ficha a seguir, registre suas observações sobre a produção da criança.
- Utilize suas anotações para fazer novas intervenções, planejar atividades de acordo com a necessidade de cada um, aprimorar sua prática com base em suas análises.

Como preencher esta ficha?

- Esta ficha é única para a turma. Em cada uma você pode registrar três crianças. Imprima o suficiente para a sua turma.
- Escreva o nome dos bebês, um abaixo do outro, na coluna NOME DO BEBÊ.
- Vá inserindo suas observações aleatoriamente, conforme sentir necessidade, sempre identificando o dia da anotação e a idade em que se encontra o bebê.
- O ideal é que você faça, pelo menos, uma anotação por semana ou quinzenalmente.



Materiais de Avaliação



Creative Commons - Atribuição não comercial (CC BY NC – International 4.0)

NOME DO BEBÊ	CONTROLE MOTOR, PRENSÃO DO GIZ, LÁPIS...	PREENCHIMENTO DA FOLHA	FORMAS DAS PRODUÇÕES: LINHAS CURVAS, PONTOS...	USO DE CORES, DE MATERIAIS DIFERENTES	OUTRAS OBSERVAÇÕES
JOÃO	03/04 (10 meses) – Já segura o giz de cera com certa firmeza e consegue produzir rabiscos em grandes espaços. Às vezes derruba o giz, mas persiste.	05/05 (11 meses) – Na atividade de pintura de hoje, usou os dedos e ocupou somente o centro da folha, mesmo com minha intervenção.	10/06 (12 meses) – Por enquanto, só usa linhas curvas em suas produções e forma espécies de círculos.	10/06 (12 meses) – Prefere desenhar com giz. Não gosta muito de sujar as mãos nas tintas. Gosta de cores fortes, como vermelho, verde e azul.	



Materiais de Avaliação



Creative Commons - Atribuição não comercial (CC BY NC – *International* 4.0)

9 - FICHA DE REGISTRO DE PRODUÇÕES GRÁFICAS

Escola:	Professor:
Turma:	Ano:

NOME DO BEBÊ	CONTROLE MOTOR, PREENSÃO DO GIZ, LÁPIS...	PREENCHIMENTO DA FOLHA	FORMAS DAS PRODUÇÕES: LINHAS CURVAS, PONTOS...	USO DE CORES, DE MATERIAIS DIFERENTES	OUTRAS OBSERVAÇÕES
NOME DO BEBÊ	CONTROLE MOTOR, PREENSÃO DO GIZ, LÁPIS...	PREENCHIMENTO DA FOLHA	FORMAS DAS PRODUÇÕES: LINHAS CURVAS, PONTOS...	USO DE CORES, DE MATERIAIS DIFERENTES	OUTRAS OBSERVAÇÕES